 **BOX** 

Cum se lucrează
la Federaţia română de box
... sau un vice preşedinte cu toane

Arătăm într'un articol precedent cum ştiu unii dela Federaţia română de box să-şi facă interesele şi cum nu catadicsesc să răspundă cu moneda cuvenită, celor cari le-au acordat un larg sprijin.

Demonstram atunci, că mai marii forului pugilist au o mentalitate specială, datorită căreia o parte din presă — cu deosebire Gazeta Sporturilor — nu este pusă în curent cu ştirile oficiale pe care F.R.B.-ul le primeşte. Este adevărat — şi am dovedit-o recent — că, în ce priveşte ştirile, referitoare la mişcarea pugilistică, suntem mai rapid informaţi decât forul de resort; totuşi procedeul utilizat de proaspeţii conducători ai sportului cu mănuşi nu poate fi trecut cu vederea.

Am făcut cuvenitele investigaţii spre a constata căruia dintre membrii comitetului trebue să-i imputăm acest fel de a vedea şi cercetările noastre au dus la un rezultat surprinzător: vina, marea vină a sistemului recent intronat la F.R.B. îi revine d-lui Constantin Aureliu, unul din vice-preşedinţii formaţiei.

D-sa a fost acela care a dictat comunicatul ce s'a dat presei după şedinţa de Marţi, comunicat care nu conţinea însă tocmai chestiunea principală, respectiv omologarea provocarei lansată de către Aurel Toma lui Poppi Decico, omologare de care noi ştiam — este adevărat — cu patru zile înainte.

Când însă se dă presei un comunicat referitor la o şedinţă, nu se omite tocmai chestiunile importante. Iar faptul că a doua zi la prânz, unele ziare au publicat aceste chestiuni, scoate în evidenţă reaua credinţă a d-lui Aureliu. Căci, în timp ce ziarelor de dimineaţă li s'au înaintat comunicate incomplete, cele de la prânz au fost privilegiate.

Este acesta un sistem care poate servi interesele sportului? Hotărât, nu.

In ce priveşte atitudinea d-lui Constantin Aureliu, vom spune dela început că ea nu cuprinde o prea mare surpriză pentru noi, care cunoaştem atât de bine felul de a se comporta al d-lui vice-preşedinte.

D-sa a obţinut calitatea de vice-preşedinte, datorită celor mai autentice sforării de culise. A făcut pe agentul electoral, a promis marea cu sarea, arătând prietenie tuturor. Acest fapt însă nu l-a împiedecat să se desmintă imediat ce s'a cocoţat acolo unde se găseşte.

Conduita d-lui Constantin Aureliu al cărui trecut în box este cu totul şters a provocat şi va continua să provoace nemulţumiri.

Tot d-sa este acela care a tras sforile în şedinţa de constituire a noului comitet, şi a reuşit să instaleze în calitatea de secretar general pe fratele său, împiedicând în schimb alegerea ca preşedinte a d-lui Naum Ionescu, care în decursul anilor a dovedit că merită din plin această satisfacţie.

Nu încape nici o îndoială că, demisia recent depusă pe biroul F.R.B., de către d. Petre Bădescu, membru fondator al forului s'a produs tot în urma unor nemulţumiri provocate de d-l Constantin Aureliu, după cum este sigur că acest domn ţine morţiş ca România să participe la olimpiadă, spre a nu scăpa chilipirul unei plimbări gratuite la Berlin.

In fine, tot d. Constantin Aureliu va fi acela care va cere comitetului să aplice severe sancţiuni semnatarului acestor rânduri, pentru că în calitatea sa de oficial al F.R.B.-ului a îndrăsnit să spună adevărul.

Până în acest moment, socotim pe actualul preşedinte al F.R.B.-ului d. av. Cantuniari, cu totul străin de aceste procedee. Dar din acest moment, d-sa este avizat.

JENNY DUMITRESCU

Un singur competitor pentru categoria cocoş

In competiţiunea pentru desemnarea campionatului categoriei cocos nu s'a înscris decât un singur competitor Gheorghe Răpeanu.

Federaţia va deschide o nouă competiţie.

Intre timp, fostul campion Toma Aurel reîntorcându-se în ţară se va înscrie în noua competiţie.

Freddie Miller nu mai este campion mondial

El a fost învins net la puncte de Petey Sarron

Freddie Miller, care deţinea campionatul lumei la categoria pană din 13 Ianuarie 1933, când l-a învins pe Tommy Paul, şi-a pierdut titlul, într'un match de 15 reprize, disputat la Chicago.

Dela inceput, Petey Sarron se aruncă viguros la atac şi foarte mobil eschivează uşor ripostele adversarului care face mari eforturi pentru a-l lovi.

In repriza a patra, puternic contrat şi aruncat în corzi, Miller a trebuit să facă eforturi disperate pentru a scăpa din această situatie periculoasă.

In roundul opt, Miller deschide arcada lui Sarron printr'o directă puternică. In repriza următoare însă, Sarron atacă fără întrerupere.

In repriza 13-a, Freddie Miller, foarte slăbit este salvat de gong.

Ultimele două reprize au fost disputate cu înverşunare şi Miller datorită curajului şi rezistenţei ce-l caracterizează a putut evita knock-outul.

Astă seară la Constanţa

Mielu Doculescu va face o exhibiţie

Astăseară, cu începere dela ora 21, se va desfăşura în sala cazinoului o interesantă reuniune pugilistică, organizată de secţiunea de specialitate a filialei clubului «Venus» din Constanţa.

MIELU DOCULESCU

Punctul de atracţie al reuniunei va fi furnizat de prezenţa pe program a lui Mielu Doculescu. Popularul campion al categoriei welter va face o exhibiţie, în compania campionului amator Dumitru Panaitescu şi a internaţionalului Niculae Bulandra.

Partea amatoare cuprinde opt matchuri, patru între elevii grupării Venus-Constanţa şi acei ai C. F. R.-ului din Bucureşti şi patru între localnici.

Cele patru matchuri cu concursul amatorilor bucureşteni se prezintă astfel:

Niculae Georgescu (C. F. R.) — Ciucu (Venus).

Vivi Stănescu (C. F. R.) — Ilicea (Venus).

Florian Mănescu (C. F. R.) — Belcini (Venus).

Pană Vasile (C. F. R.) — Bujor (Venus).

O I N A

Colegiul Sf. Sava şi Seminarul Central conduc în campionatele interşcolare

Eri au continuat pe terenurile U. F. S. R. campionatele interşcolare de oină.

CLASAMENTELE

Seria A.

1. Colegiul Sf. Sava 10 puncte.
2. Seminarul Nifon 9 puncte.
3. Şc. Normală 8 puncte.
4. Liceul Mihai Viteazu 5 puncte.
5. Liceul Mihail Eminescu 5 pct.
6. Liceul M. V. Mihaiu 3 puncte.
7. Gimnaziul C. C. D. 2 puncte.

Seria B.

1. Seminarul Central 11 puncte.
2. Liceul Lazăr 10 puncte.
3. Liceul Şincai 8 puncte.
4. Liceul M. Basarab 7 puncte.
5. Liceul Aurel Vlaicu 5 puncte.
6. Liceul Cantemir retras.
7. Liceul Titu Maiorescu retras.

O impresie deosebită a lăsat echipa Colegiului Sf. Sava care a câştigat din 12 întâlniri 10 puncte.

S'a remarcat întreaga echipă. Remarcăm deasemenea importanţa pe care a dat-o d. prof. Ion Dobre acestui sport, îndemnându-i pe elevi să se antreneze şi fericita selecţionare pe care a făcut-o.

Dela Seria B. Seminarul Central a arătat lucruri foarte frumoase, reuşind să se claseze în primul loc. D. profesor Preoţescu s'a interesat deaproape de acest sport.

Liceul Gheorghe Lazăr a câştigat 10 puncte. Jucătorii au fost toţi la fel de buni.

Vor merge la Buzău la 24 Maiu: Colegiul Naţional Sf. Sava. Liceul Lazăr. Seminarul Central. Seminarul Nifon.

Partidele au fost arbitrate de d-nii profesori: Ion Dobre (Sfântul Sava), Duţescu (LMV), Preoţescu (Central), Tănăsescu (CCD). *N. Şt.*

Şedinţa de aseară a U. F. S. R-ului

Aseară a avut loc la UFSR obişnuita şedinţă.

S'au discutat chestiuni la ordinea zilei.

FEDERAŢIILE AU LATITUDINEA FORMARII ECHIPELOR

S'a desbătut şi o chestie care în ultimul timp a iscat numeroase discuţii şi polemici. Anume dacă forul suprem are dreptul să dea sugestii la formarea echipelor naţionale.

U. F. S. R.-ul a acordat federaţiilor deplina libertate în selecţionarea echipelor respective.

D. ISTRATI ESTE MEMBRU SUPLEANT IN F. R. B.

Tot aseară, s'a luat în discuţie întâmpinarea făcută de d. Radu Istrati, care s'a plâns UFSR-ului că în procesul adunării generale dela 5 Aprilie a FRB-ului d-sa a fost omis depe listă, deşi fusese ales membru supleant.

Găsind întemeiată întâmpinarea d-lui Radu Istrati, U.F.S.R-ul i-a recunoscut calitatea de membru supleant.

Aşadar, dacă d. Bădescu îşi menţine demisia, d. Radu Istrati devine membru în comitetul F. R. B.-ului.

C I C L I S M

O mare festivitate ciclistă la Băneasa

Comisiunea sportivă F. R. C. încercând traseul pentru cursa începătorilor fixată pentru mâine, şi găsindu-l impropriu a decis schimbarea lui.

Astfel competiţiunea se va desfăşura pe ruta Băneasa-Snagov-Băneasa, în cadrul alergărilor organizate de asociaţia „Jandarmeria" — patronate de d. general B. Pârăianu.

Plecarea în cursă se va da la ora 9 dim. după ce se vor fi îndeplinit formalităţile preliminare.

Dată fiind importanţa acestor curse cuplate, este neîndoios că disputele se vor bucura de o afluenţă considerabilă de spectatori — întrucât ziua de mâine e sortită să marcheze o importantă etapă în ciclismul românesc.

Ştiri

Comisiunea technică a Federaţiei Române de ciclism se întruneşte Marţi 19 crt., la ora 9 în str. Carol, etaj III, camera 4, pentru aranjarea programului ciclist pe 1936.

Sunt invitaţi să ia parte toţi preşedinţii de grupări din Bucureşti.

Dela Federaţia română de specialitate

COMUNICAT OFICIAL Nr. 2

In conformitate cu hotărarea luată în şedinţa comitetului de conducere dela 5 Maiu 1936 se aduce la cunoştinţa tuturor alergătorilor licenţiaţi că sunt amnestiaţi de orice penalitate, fie pecuniară, fie de suspendare temporară sau pe viaţă.

In consecinţă, li se aduce la cunoştinţă pe această cale că pot participa la orice concurs oficial organizat sub auspiciile F. R. C., iar cei ce nu au scos încă licenţe pe anul în curs, pot să le obţină prezentând cererile şi actele necesare şi taxa cuvenită la sediul F. R. C. din str. Carol No. 10 etaj. II- între orele 8—12, până la 5 Iunie 1936

COMUNICAT OFICIAL Nr. 3

In conformitate cu hotărârea luată în şedinţa comitetului de conducere dela 5 Maiu 1936 se aduce la cunoştinţa grupărilor şi alergătorilor ciclişti că — pentru o împăciuire generală — s'a acordat un nou termen de deslegare a alergătorilor din grupări până la 5 Iunie.

Prin urmare, atât grupările cât şi alergătorii ciclişti, pentru a-şi putea revendica drepturile lor, sunt obligaţi ca până la data sus menţionată, să îndeplinească formalităţile prevăzute de articolul 75 din regulamentul de curse al F.R.C., adresându-le la sediul Federaţiei din strada Carol no. 10.

Preşedinte, V. CANARACHE

T E N N I S

Fratex-Sportul Studenţesc 4-1

Astăzi, pe terenurile Sportului studenţesc, au continuat matchurile între „Fratex" şi „Sportul Studenţesc" în cadrul cupei „Canolle".

Ieri, „Fratex"-ul conducea cu 2:1.

Astăzi s'au jucat: un simplu domni şi un dublu mixt.

Iată rezultatele tehnice:

Vasile Cristescu (Fr.), b. Titinel Teodorescu (Sp. Stud.) 6:2; 6::1.

D-na Eberhartinger-Vasile Cristescu (Fr.) b. d-ra Ternoveanu-Titinel Teodorescu 6:8; 6:3; 6:4.

In urma acestor rezultate, „Fratex"-ul şi-a asigurat cele 4 puncte necesare pentru a putea intra în competiţiune cu „C. F. R.".

Mâine va continua pe aceleaşi terenuri, restul de două matchuri: un simplu domni şi un dublu domni.

A V I A Ţ I E

Pregătirea meetingului internaţional din cadrul „Lunei Bucureştilor"

In cadrul serbărilor organizate cu ocazia «Lunei Bucureştilor» va avea loc la Băneasa Duminică 31 Mai un mare meeting internaţional de aviaţie.

Cum în această epocă publicul provincial va fi în număr foarte mare în Capitală, meetingul acesta va fi cea mai bună propagandă pentru aviaţia noastră.

La acest meeting publicul va avea ocazia să admire tot felul de acrobaţii, lansări cu paraşuta. Un număr excepţional va fi desigur *scrierea cu fum*, executată de cei mai reputaţi aviatori din lume.

Sute de avioane vor evolua în formaţie, demonstrând precizia la care s'a ajuns în acest sport.

Vor avea loc apoi demonstraţiuni cu autogire şi avioane purtătoare de tancuri.

Deasemenea vor constitui o revelaţie pentru marele public trapeziştii aerieni.

Numeroşi aşi internaţionali

Pentru a asigura reuşita acestui meeting, care tinde să depăşească tot ce s'a văzut până acum în acest domeniu, organizatorii şi-au asigurat participarea mai multor aşi consacraţi şi trecuţi de mult în domeniul celebrităţii.

In primul rând se cuvine să notăm pe Detroyat (Franţa) Renumitul pilot, e unul din celebrităţile aviaţiei. Mâine asul francez ia parte la campionatul mondial de acrobaţii aeriene, organizat la Paris.

Bine'nţeles, francezii pun mari speranţe în Detroyat.

Odată cu aviatorul francez vor veni în Capitală Stör (Germania) a locot. Novak (Cehoslovacia).

In astfel de condiţiuni, cu o asemenea participare, era natural ca organizatorii să se îngrijească şi de buna reprezentare a României. Şi, putem spune, au reuşit pe deplin să facă faţă cerinţelor marelui eveniment.

România va fi reprezentată la acest grandios meeting de faimoasa escadrilă roşie A.R.P.A. Locot. Papana şi Bâzu Cantacuzino, cei doi temerari aviatori, vor evolua deasemenea, executând exhibiţiile care le-au adus faima.

Tot la acest meeting va lua parte şi formaţia acrobatică de sub conducerea căpitanului Puiu Pavelescu.

Organizarea

Intrucât se prevede şi e mai mult ca sigur că va fi un public numeros au şi început lucrările pentru construcţia tribunelor, instalarea megafoanelor. In ce priveşte circulaţia, ea se va efectua în cele mai bune condiţiuni, întrucât până Duminică 31 Mai, când are loc meetingul, noui şosele şi artere de circulaţie vor permite scurgerea în ordine a maşinilor şi autobuzelor.

Publicul va fi la curent zilnic cu toate fazele pregătirilor prin publicaţiuni în ziare, anunţuri la radio, afişe, placarde colorate, cinematografe, ploaie de paraşute, milioane de afişe aruncate din avion, etc.

O casă specială de bilete

Suntem informaţi că în faţa Cercului militar se construeşte prin îngrijirea Serv. arhitecturii municipiului Bucureşti o casă principală pentru vânzarea biletelor precum şi o estradă pe care se va afla un avion al Asociaţiei A.R.P.A.

R U G B Y

Astăzi la Berlin, România întâlneşte Italia, în cadrul Olympiadei rugbyşte

(Continuare din Pag. I-a)

Linia I-a: Maestri, Festoni si Fattori.

ROMANIA:

Fundaş: C. Dinescu.

Treisferturi: C. Beju, N. Chrissoveloni, Ascanio Damian şi V. Grigorescu.

Mijlocaşi: Gogu Sfetescu şi E. Mărculescu.

Linia III-a: Ion Ieremia, Gică Ionescu şi A. Mărăşescu.

Linia II-a: S. Burlescu şi A. Mateescu.

Linia I-a: Şt. Bârsan, Fântâneanu şi Şt. Ionescu.

In echipa României este problematică prezenţa lui Popa, la centru. El a fost lovit la umăr în matchul cu Franţa şi nu se ştie dacă va putea juca sau nu.

Pentru înlocuirea sa, conducătorii învederau două soluţii. Prima cu Sfetescu la deschidere şi Chrissoveloni la centru iar a doua cu Dinescu la centru în locul lui Popa şi Korner la fund. Cea mai bună soluţie ar fi trecerea lui Sfetescu la deschidere.

In matchul de azi, avem şanse de a termina victorioşi. In special performanţa realizată în faţa Franţei ne dă toate speranţele. Rămâne de văzut dacă efortul depus în faţa francezilor nu ne-a fost fatal.

In matchul de azi, Românii vor trebui să atace tot timpul. Ei sunt cei superiori techniceşte şi au toate şansele să străpungă apărarea italiană. Singurul compartiment al italienilor, în care ne pot opune o rezistenţă serioasă, este înaintarea. Insă şi românii au demonstrat în matchul cu Franţa, că pot conta pe grămadă. Dacă împart baloanele în mod egal, cu siguranţă că atacul nostru va aduce victoria.

Cum am fost categorici, atunci când am afirmat că nu avem nici o şansă în faţa Franţei, tot aşa afirmăm şi azi că în faţa Italiei suntem favoriţi. O înfrângere a noastră ne-ar surprinde, cu tot progresul dovedit de italieni în faţa Germaniei.

R. V.

Dela Tennis Club Român

Tennis Club Român, secţia de rugby, convoacă jucătorii la matchurile din 17 Mai, Duminecă, pe terenul U. F. S. R. în modul următor:

LA ORA 9 A. M.: Ghica C., Kraici, Puiu Solomon, Vlad Otetelişanu, Iordănescu, Bârsan M., Haritonovici Ion, Popovici Lucian, Bălescu C., Tănăsescu Savu, Lascu, Hăranu, Brătescu, Stoica, Davidescu, Oreviceanu, Hiottu, Dumitriu, Popovici Paul, Rosseti Radu şi Filoti.

LA ORA 16.30: Cristescu D., Ghica S., Camil Ioan, Marinescu A., Pană Ed., Spânu Alecu, Odobescu Dinu, Penciulescu Gh., Moscu Dinu, Tanovicianu, Brender, Cristoveanu, Marin Ion, Fernand Herck, Zissu Nella, Polizu N. şi C. Popescu.

Cronica spectacolelor

«Tânărul conte»

de... Priesnitz pe care Trianon îl prezintă săptămâna aceasta, întruchipaţ fiind spiritual, de Anny Ondra şi moral de Carl Lamac, formulează spectacolul în excelenţă al bunei dispoziţii, având ca bază un scenariu scos din banalitate şi un dialog antrenant cu priză la nişte «gag»-uri ce amuză.

Apariţia desgheţată, suplă şi fotogenică a blondei vedete cehă, se strecoară printr'o intrigă pretenţioasă şi o desfăşurare de acţiune ce pune în joc un comic de situaţie bine gradat, constituind o performanţă artistică radicală. Ceeace reliefează însă partea interesantă a unei comedii cu Anny Ondra, este modul original şi rapid de descurcare a eroinei în faţa riscului situaţiei devenit inerent. In momentul când întâmplarea îşi cere victima, când eşti sigur că desnodământul se va prăbuşi peste acţiunea desfăşurată de eroină, copleşind-o cu rigiditatea şi surprizele sale neplăcute, o infimă coeziune de tablouri redresează situaţia într'un nesfârşit humor, graţie unei subite inspiraţii salvatoare, pornită dintr'un scurt circuit cerebral cu domiciliu într'un cap mic blond, veşnic parcă preocupat să comită gafe şi imprudenţe.

In recentul «Der junge Graf» nu se prea face economie în această privinţă, căci este deajuns să enumărăm scenele cu transformarea în toaleta desemnată de tabloul lui Velesquez din castel, — Bella-dona, — de improvizarea apariţiei fantomatice din galeria castelului sau expresul procedeu de desbrăcare a fetei profesorului — Mariana — pentru achiziţionarea de costume necesar întrevederei cu Flint, profesorul de gimnastică, pentru a valorifica potenţialul de humor ce se degaje. Alternând între costumul şi figura juvenilă a contelui Egon, a clownului Billy şi a Belladonei, Anny Ondra izbuteşte un joc bine studiat, debitând un dialog spiritual şi plin de efecte. Regia îngrijită a lui Carl Lamac, şi fotografia bine pusă la punct revelatoare de un trucaj demn de relatat: capul falsului conte Egon, ce se înşurubează ca dop, la plosca de unde îşi umple paharul Flint. Din restul distribuţiei se remarcă Hans Junkermann, Iacob Ţiedtke şi Fritz Odemar.

Un punct ce favorizează această peliculă, e muzica lui Leo Leh. Slagerul cu care se produce pe scenă Billy şi tatăl său, «Humpsti-Bumsti-lied» întovărăşeşte într'un tempo sincopat şi animează cu brio acţiunea. Unul dintre cele mai bune filme ale blondei vedete, unul dintre spectacolele cele mai amuzante în speţă.

Tr. Popescu

Memento

TEATRE

NAŢIONAL: matineu «Harap Alb»; seara «Casa Hervey».

REGINA MARIA: matineu: «Nunta de argint», seara: «Pargon»,

CINEMATOGRAFE

PREMIERE

CAPITOL şi ROXY: Dragostea e muzică cu Nina Martini.

CINEMA «ARO»: «Ce va fi mâine»?

CORSO: Copilul străzii, jurnal, complectare.

VOX: Misterul celor 13.

FEMINA: Crimă pe bord.

ARPA: Uniţi pe vecie.

TRIANON: Tânărul conte.

SAVOY: Copilul Durerii; Jurnal şi complectare.

REGAL: Piccolino

SCALA: Trăesc pentru a iubi

RELUARI

CINEMA BULEVARD PALAS: Femeia şi minciuna şi Otto Elefantu.

BIZANTIN: Femei, femei şi Mandalay.

FORUM: Mayerling şi Scandal monden.

MANON: Contele Obligado şi Când liliacul înfloreşte cu Rihard Tauber.

MARNA: Timpuri noi.

AMERICAN: Miliardarul şi «Detectiv» cu Szoke Szakall.

IZBANDA: Spre o nouă viaţă.

MODEL: Raza ucigătoare şi «Insoţeşte-mă.

RAHOVA: Bucle de Aur şi Secretul lui Buda.